



INSTRUCTIVO PARA AUTORES

1. Alcance y política editorial

SHIMMERING WORDS: *Pedagogy & Research E-Journal* es una publicación seriada anual perteneciente al Instituto de Lenguas Fray Bernardo de Lugo, O.P. de la Universidad Santo Tomás Seccional Tunja, cuyo propósito es ser parte activa en la divulgación de conocimientos pedagógicos en diversas disciplinas del conocimiento y las lenguas. Publica trabajos inéditos de investigación y reflexión académica tales como el quehacer docente, la educación como objeto de estudio de la pedagogía, los procesos de enseñanza aprendizaje, la didáctica, los procesos evaluativos, la problemática de la educación y otros relacionados.

2. Proceso de evaluación

2.1. Recepción. Cuando el artículo es recibido por la edición de la revista, el Comité Editorial informa a los autores sobre el proceso de evaluación de los mismos; de igual manera, se manifiesta que el proceso de evaluación, diagramación y publicación de los artículos no tiene ningún costo para el autor.

2.2. Aceptación. En primera instancia, el artículo es recibido y revisado por el Comité Editorial, quienes verificarán que se cumpla con los requerimientos de la revista; si, el artículo cumple con los requisitos de la primera etapa, el Comité lo acepta y se inicia el proceso de evaluación por parte de dos pares expertos en la temática del artículo.

2.3. Evaluación de pares. En segunda instancia, el artículo es sometido a evaluación por parte de dos expertos en el tema de estudio, bajo el criterio de “doblemente ciego”, que quiere decir que tanto autor como lectores no conocen su identidad el uno del otro con el fin de garantizar un criterio objetivo durante este proceso. Los evaluadores tienen en cuenta el enfoque de la revista, la forma y fondo del artículo,



la originalidad y relevancia, y emitirán unas recomendaciones específicas de acuerdo a su criterio profesional.

Los evaluadores emitirán un concepto de valor enmarcado en uno de los siguientes conceptos:

- **Publicable**, en este caso el artículo pasará de inmediato al proceso de edición.
- **Publicable con modificaciones**, según observaciones hechas en el formato de evaluación. En este caso el autor tiene 15 días hábiles para hacer las correcciones pertinentes y reenviarlo.
- **No publicable**. En este caso, se darán a conocer al autor las evaluaciones de los jurados lectores y las razones por las cuales no fue aceptado. El autor puede apelar la decisión de los jurados a través de una carta donde expone sus razones; posteriormente, el Comité Editorial se reunirá, discutirá el asunto y tomará una decisión al respecto que puede ser nombrar un tercer evaluador o no aceptar el artículo, en definitiva.

2.4. Aprobación. Una vez el autor haya presentado las correcciones del artículo, y los jurados lectores hayan dado su veredicto de aprobación, el Comité Editorial verificará el cumplimiento de las correcciones y requisitos; a continuación, el artículo pasará a revisión de estilo, diagramación y publicación en la página web de la Universidad destinada para la revista. Durante la corrección de estilo, el autor podrá conocer la corrección y dar el aval para la posterior publicación.

3. Criterios generales de los artículos

3.1. Artículos reporte de investigación

Estos artículos son resultado de una investigación terminada, contienen aspectos relevantes como: resumen, palabras claves (5), introducción, problema de investigación, justificación, objetivos, preguntas de investigación o hipótesis, sustento teórico, método de investigación, desarrollo, resultados, bibliografía y demás aspectos que se consideren importantes según el campo de estudio.



3.2. Artículos de reflexión

Estos artículos contienen el análisis de temas específicos relacionados con las prácticas de enseñanza y aprendizaje en diversas áreas del conocimiento, reflexión pedagógica, análisis literarios, estudios sobre traducción, análisis de teorías pedagógicas y problemática en el campo de la educación.

3.3. Artículos sobre investigación en el aula

Estos artículos relatan experiencias pedagógicas exitosas en el ámbito educativo, exponen las inquietudes, problemas y percepciones de estudiantes y profesores sobre temáticas que se abordan en el aula; de manera conjunta, pueden escribir este tipo de artículos.

4. Características específicas de los artículos

4.1. Los autores de la revista SHIMMERING WORDS: Pedagogy & Research E-

Journal están conformados por docentes e investigadores expertos en cualquier campo de la educación y la pedagogía, estudiantes acompañados de docentes, filósofos, pedagogos, literatos, psicólogos, psicopedagogos; así como profesionales de diferentes áreas dedicados a la educación tales como abogados, contadores, administradores de empresas, ingenieros, arquitectos, médicos, biólogos, entre otros.

4.2. Idiomas. La revista recibe artículos en Inglés, Francés y Español.

4.3. Los artículos deben tener una longitud entre 15 y 22 páginas, máximo 8.000 palabras, a 1.5 de espacio, fuente Arial 12, margen de 3 cm.; se deben presentar en tamaño carta (papel 21.59 cm x 27.94 cm (8 1/2" x 11")).

4.4. Datos Bibliográficos, al inicio de los artículos, se debe presentar un resumen de la biografía de los autores en no más de 50 palabras, incluyendo nombre completo, formación profesional, experiencia investigativa, filiación institucional, grupo de investigación al que pertenece y correo electrónico.



- 4.5. Resumen y palabras clave,** todos los artículos deben contener un *abstract* o resumen, no inferior a 100 palabras, escrito en el idioma en que está el artículo, y obligatoriamente en español e Inglés; si el artículo esta en francés, el abstract debe aparecer en los tres idiomas (español, inglés y francés), cinco palabras clave, (*key words*), en los mismos idiomas en que aparece el *abstract*, y deben encerrar la esencia de la temática del artículo.
- 4.6. Imágenes.** Las fotografías, ilustraciones y gráficas deben enviarse en archivos independientes en formatos jpg o tif, numerarlas e indicar en parte del texto que se deben incluir, deben ser de excelente resolución, cada una con su respectivo pie de imagen que indique su origen.
- 4.7.** En caso de que el artículo involucre la opinión de terceras personas, se debe contar con su autorización; en el caso de estudiantes que participaron en el desarrollo de una investigación, no mencionar sus nombres, referirse a ellos como estudiante 1(S1), estudiante 2 (S2), etcétera.
- 4.8. Citación y Bibliografía.** La citación dentro del texto, así como la bibliografía se deben presentar estrictamente siguiendo el modelo de las normas APA Sexta Edición, a continuación, se presentan algunos ejemplos:

Cita textual

- **Cuando las citas tienen menos de 40 palabras** se escriben dentro del texto, entre comillas, el primer apellido del autor y el año de publicación del artículo al iniciar la cita, al finalizar la página:

Likewise, Schneider (2005) asserts about it: “Most stereotypes have both positive and negative features, and these may vary in terms of how tenaciously they are held and how likely they are to be developed for a given target” (p. 556).

- **Cuando los artículos tienen 40 palabras o más,** se escribe el texto aparte, con sangría, sin comillas y sin letra cursiva. Al final de la cita, entre paréntesis, se escribe el apellido del autor, año y pagina, separados por comas:



Bringing authentic materials into the classroom can be motivating for the students, as it adds a real-life element to the student's learning experience. Authentic materials are significant since it increases students' motivation for learning, makes the learner be exposed to the "real" language. (Tamo, 2009, p. 75)

- **La cita de parafraseo** utilizan las ideas del autor, pero en las palabras del escritor del artículo, dentro del texto:

Hattie and Timperley (2007) maintain that an ideal learning environment occurs when both, teacher and student work together to overcome learning difficulties.

- **Cuando son dos autores** sus apellidos van separados por "y" en español, o por "&" si es en inglés.

According to Rothbauer & Paulette (2008), triangulation is seen as a research strategy that can reduce deficiencies caused by using only one method of inquiry.

- **Citas de tres o cinco autores**, la primera vez que se citan se indican los apellidos de todos. Posteriormente se cita solo el primero y se agrega et al, seguido de punto (et al.).

-Reimers, Mckemmish, McKenzie & Mark (2009) argued that i could be avoided through time..... (...). Reimers et al. (2009) thinks that it is very important to analyze the results before giving explanations.

- **La citación de seis o más** autores se cita el apellido del primero seguido por at al, desde la primera citación.

- Buitrago et al. (2010) points out that the microorganisms are part of the life evolution. (...) - (...), besides it is part of the study of reproduction and changes. (Buitrago, et al., 2010).

Otros tipos de citas

Autor corporativo. En el caso de que sea un autor corporativo se coloca el nombre de la organización en vez del apellido. La primera vez se cita el nombre completo y entre el paréntesis se indica la sigla. En adelante, se cita solamente con la sigla.



La Organización de las Naciones Unidas (ONU, 2004)... la ONU (2004) afirma que...

Autor anónimo. Cuando el autor es anónimo, se citan las primeras palabras del título de la obra y el año de publicación. Si el texto es de un artículo, capítulo de libro o página web, se escriben las palabras del título entre comillas dobles:

El informe muestra que el nivel de los estudiantes de primaria ha aumentado significativamente, con relación al año anterior. (“Informe anual,”2015)

Cita de cita. Se realiza cita de una cita cuando se tiene acceso a una fuente de información a través de otra. Por ejemplo, si se está leyendo un libro de David Nunan y éste cita una opinión o afirmación de Brown H.D., se cita:

Brown (como se citó en Nunan, 2003) piensa que el aprendizaje de una lengua (...)

Cita de publicación sin fecha. En caso de que el texto no indique la fecha de publicación, se debe colocar la sigla “s.f.” que indica sin fecha.

Barnett (s.f.) says that knowledge acquisition is relevant in early ages.

Cita directa de material sin paginación. Cuando el texto no incluye el número de la página, se debe colocar el número del párrafo de donde se sacó el fragmento que se utiliza como cita, acompañado por la abreviatura “párr...”:

Se sugiere un nuevo “marco de referencia que indique las características del aprendizaje” (Supplee, 2015, parr. 5).

Libros

Libro con autor.

Brown, G. (2001). *Teaching the spoken language*. Cambridge: Cambridge University Press.

Libro con editor.

Apellido, A. A. (Ed.). (Año). Título. Ciudad, País: Editorial.

Bandura, A. J. (1986). *Social Foundations of Thought and Action: A Social Cognitive*. París, Francia: Editorial Katsos.

Libro en versión electrónica.



Online. Apellido, J. J. (Año). Título. Recuperado de <http://www.xxxxxxx.xxx>

Hubbard M. (1993). *Stages to systematize information*. Recuperado de http://www.nefstem.org/concept_card.htm.

DOI (Digital Object Identifier). Apellido, A. A. (Año). Título. doi: xx.xxxxxxxx

McKay, S. C. (2002). *Teaching English as an international language*. Doi: 20.1007/265-3-321-444889-8

Capítulo de libro

- Se referencia un capítulo de un libro cuando el libro es con editor, es decir, que el libro consta de capítulos escritos por diferentes autores.
- Apellido, A. A., y Apellido, B. B. (Año). Título del capítulo o la entrada. En A. A. Apellido. (Ed.), Título del libro (pp. xx-xx). Ciudad, País: Editorial
- Molina, V. (2008). "... es que los estudiantes no leen ni escriben": El reto de la lectura y la escritura en la Pontificia Universidad Javeriana de Cali. En H. Mondragón (Ed.), *Leer, comprender, debatir, escribir. Escritura de artículos científicos por profesores universitarios* (pp. 53-62). Cali, Valle del Cauca: Sello Editorial Javeriano.

Publicaciones Periódicas (journal)

Artículo científico

Buther G. (2013). Discipline-specific versus genetic academic literacy intervention for university education: [An issue of impact?](#). *Journal of Language Teaching*, 47 (2), 71-88. North – West University. Retrieved from: http://dspace.nwu.ac.za/bitstream/handle/10394/11598/langt_v47_n2_a5.pdf?

Artículo con DOI

Huda, M. (2017). The use of authentic materials in teaching English: Indonesia teachers' perspective in EFL classes. *People: International journal of social science*. Doi: 2017.32.19071927.



UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
PRIMER CLAUSTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA
SECCIONAL TUNJA

VIGILADA MINEDUCACIÓN - SNIES 1732


WORDS RESEARCH AND PEDAGOGY E-JOURNAL



Artículo on-line

Xhaferi, B. (2010). Teaching and Learning ESP Vocabulary. *Revista de Lenguas para Fines Específicos*. p. 229-255. Macedonia: South East European University.
Retrieved from: <file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/Dialnet-TeachingAndLearnigESPVocabulary-3410918.pdf>

Otras publicaciones

Ceballos, M. (2013). Bilingüismo, una ventaja para explorar en Colombia. *Empleos, El Tiempo*. Edición # 193, pp. 10.

Informes:

Ministerio de Educación Nacional (2005). Informe deserción estudiantil Costa Atlántica. Recuperado de <http://www.minproteccionsocial.gov.co/>

Simposios y conferencias:

Daza, M., y Ardila, L. (Julio de 2014). El bilingüismo en Colombia. En Lombardía (Presidencia), Análisis epistemológico en el contexto latinoamericano. V Congreso Internacional de Lenguas Extranjeras, Cali, Colombia.

Tesis y trabajos de grado:

Avellaneda, J, y Calderón, C. (2012). Educación y cultura Latinoamericana en el contexto de Emancipación (tesis de pregrado). Universidad del Tolima, Ibagué, Colombia.

5. Envíos

Los artículos deben ser enviados al correo electrónico: shimmeringwords@ustatunja.edu.co, se aclara que los artículos deben ser totalmente originales y no haber sido enviados simultáneamente a otras revistas o medios de divulgación, durante el proceso de arbitraje de la revista *Shimmering Words: Pedagogy & Research E-Journal*.

5.1 Fecha límite de envíos:



La fecha límite de envíos de manuscritos (publicada en julio) es el 31 de octubre del año anterior, cada año.

6. Consideraciones éticas

6.1. Consideraciones para autores

- No se acepta la reproducción total o parcial de textos de otros autores sin proceder a la correcta citación de acuerdo a las normas APA.
- Se considera inaceptable la incorporación total o parcial de textos propios que ya hayan sido publicados, sin hacer la citación adecuada, ya que se incurriría en auto-plagio.
- Los autores se deben comprometer a hacer las correcciones y requerimientos durante el proceso de arbitraje y publicación tales como: incorporación de las correcciones y sugerencias hechas por los jurados lectores, hacer la corrección de estilo si es requerido, así como ceñirse a las pautas editoriales y realizar dichas tareas dentro de los términos acordados por el autor y el editor.

6.2. Consideraciones para editores

- Es responsabilidad del editor contribuir para que los procesos de evaluación, edición y difusión de la revista, **sean ágiles, adecuados y responsables.**
- Colaborar que todos los procesos de la revista mejoren con el transcurrir del tiempo.
- Velar por la calidad de los artículos, la evaluación, edición y publicación.
- Comprometerse con la libertad de expresión dentro de los términos legales.
- Estar dispuesto a publicar correcciones, aclaraciones, retracciones y disculpas cuando sea necesario.

6.3. Consideraciones para evaluadores

- Deben comprometerse a evaluar únicamente aquellos artículos con los cuales considere tiene la suficiente experticia con el fin de que se haga un trabajo objetivo, pertinente y significativo.
- Es necesario que cumpla con los plazos establecidos (20 días hábiles) por la revista con el fin de no retrasar los términos de correcciones, edición y publicación.



- Debe respetar la confidencialidad que involucra su labor de evaluador y no revelar información del autor o el contenido del artículo a terceras personas durante y después del proceso de evaluación.
- Manifestar oportunamente si posee algún tipo de interés o conflicto relacionados con el artículo o investigaciones involucradas con el contenido del artículo, que pudieran afectar su objetividad como evaluador.
- Ser objetivo al momento de evaluar el trabajo, hacer observaciones constructivas y con respeto de manera que no se afecte la susceptibilidad del autor o la imparcialidad de la evaluación.