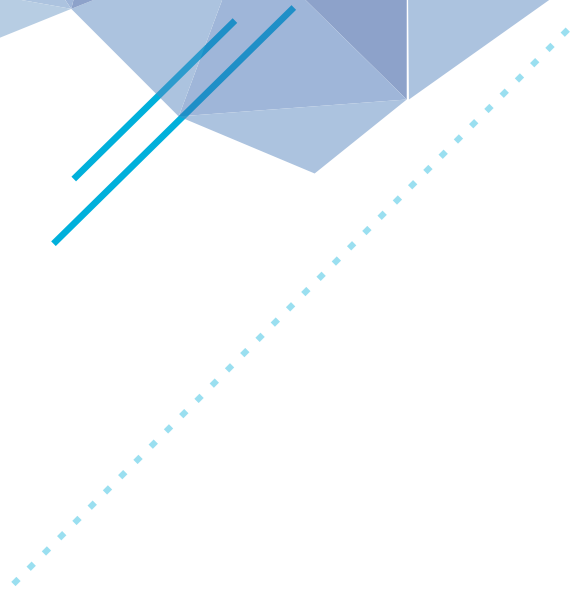




Editorial

Edwin Alfonso Ospina Fonseca

Journal editor

Se requieren cambios endógenos en las instituciones educativas para contribuir a la educación equitativa y de calidad como parte de los objetivos de desarrollo sostenible. Se destaca el fortalecimiento de actividades que fomenten vocaciones de lectura, escritura y competencias científicas desde edades tempranas. La modernidad ha permitido que se tenga acceso con mayor facilidad a herramientas tecnológicas, con bondades como la rapidez en la búsqueda y análisis de la información, sin embargo, también se ha desplazado la capacidad creativa al tener en un clic imágenes, pinturas y textos creados por la inteligencia artificial.

La pérdida de creación auténtica en entornos académicos ha reducido significativamente la innovación y la capacidad de desarrollo cognitivo. La falta de actividades que permitan la expresión humana y el exceso de contenido digital altamente adictivo han favorecido el desinterés por el aprendizaje he incrementado la falta de atención en los entornos académicos. Los bajos indicadores de educación y desempeño de los estudiantes en las pruebas nacionales e internacionales, evidencian esta problemática.

La pedagogía como componente fundamental del aprendizaje, es una cualidad necesaria en los maestros para que la apropiación del conocimiento sea efectiva a través de herramientas didácticas. Asimismo, el cuento es un recurso literario que permite narrar acontecimientos en escenarios maravillosos, coloridos y de fantasía. Su versatilidad facilita la creación de historias agradables que pueden narrar hechos históricos, avances, teorías o principios complejos.

Las actividades de investigación han permitido la generación de nuevo conocimiento que se divulga en revistas científicas o eventos académicos, pero, el grupo focal está reducido a personas con interés particular en la temática. Además, la complejidad y rigidez como se publica la ciencia dificulta su transferencia y apropiación en entornos reales que logren permear a los más pequeños.

La *Licenciatura en Español y Lenguas Extranjeras —Inglés y Francés—* de la Universidad Santo Tomás, Seccional Tunja, presenta este volumen especial como memoria académica del evento “Tendencias del lenguaje: metodologías, interacción social, tecnología educativa, bilingüismo y plurilingüismo, diversidad lingüística, educación multicultural y educación en la contemporaneidad”, realizado los días 09 y 10 de octubre de 2025.

Este encuentro académico tuvo como propósito generar un espacio de divulgación, reflexión y discusión en torno a las prácticas contemporáneas de enseñanza y aprendizaje de lenguas (*EFL, FLE, ELT, ELE*), la literatura, la tecnología educativa, el bilingüismo y plurilingüismo, la diversidad lingüística, la pedagogía y la educación en contextos locales, nacionales e internacionales. El evento convocó a docentes, investigadores, estudiantes, formadores y actores de la comunidad académica interesados en los estudios del lenguaje y sus interrelaciones con la cultura, la tecnología y las dinámicas educativas actuales.

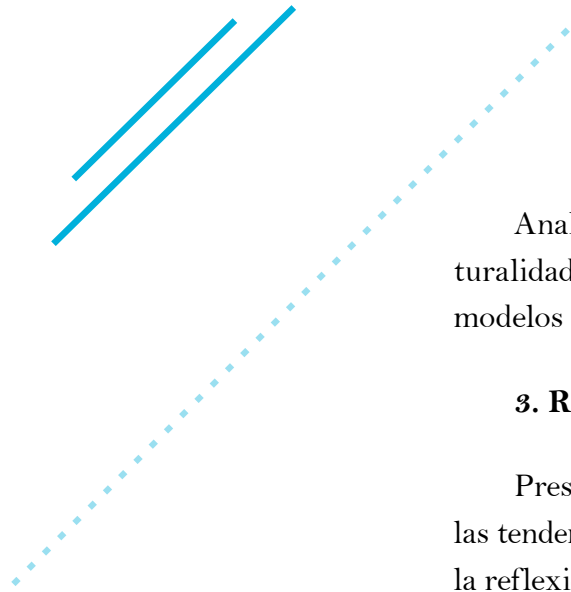
Los trabajos incluidos en esta edición representan las contribuciones más relevantes presentadas durante el Congreso y se organizan según las siguientes líneas temáticas:

Líneas de participación

1. Enseñanza y aprendizaje mediados por tecnología:

Explora metodologías emergentes que incorporan herramientas tecnológicas para transformar los procesos de enseñanza y aprendizaje de lenguas. Incluye experiencias, investigaciones y desarrollos teóricos sobre innovación digital en el aula.

2. Bilingüismo y plurilingüismo:



Analiza las implicaciones del bilingüismo, multilingüismo y multiculturalidad en Colombia y otros contextos. Examina enfoques curriculares, modelos educativos y políticas lingüísticas.

3. Reflexiones pedagógicas en la educación globalizada:

Presenta prácticas pedagógicas que evidencian la adaptación docente a las tendencias regionales, nacionales e internacionales. Esta línea privilegia la reflexión crítica sobre el quehacer educativo en escenarios globalizados.

4. Literatura, cultura y resolución de problemas como factores interdisciplinarios:

Aborda el papel de la literatura y la cultura como elementos interdisciplinarios en la enseñanza del inglés, francés o español, destacando su potencial para comprender experiencias humanas, comportamientos y problemáticas socioculturales.

5. Enseñanza y aprendizaje de lenguas con propósitos específicos, académicos y humanísticos:

Describe metodologías orientadas a propósitos definidos —profesionales, académicos o humanísticos— y discute los beneficios formativos que se derivan de estas aproximaciones para el desarrollo integral del estudiante.

6. Educación, pedagogía y didáctica

Reúne trabajos que examinan metodologías, enfoques y tecnologías educativas que fortalecen los procesos de enseñanza-aprendizaje de las lenguas. Favorece el intercambio de experiencias innovadoras en educación.

7. Inclusión, educación y diversidad

Promueve el diálogo sobre prácticas inclusivas y estrategias para la atención a la diversidad, resaltando la importancia de ambientes educativos respetuosos de las diferencias individuales y contextuales.

8. Liderazgo e innovación educativa

Propone reflexiones y estrategias para fomentar el liderazgo académico y la innovación en entornos educativos orientados al aprendizaje significativo y la transformación institucional.

9. Estudios del lenguaje, la comunicación y la oralidad:

Incluye investigaciones sobre el lenguaje como herramienta de interacción, construcción de significados y expresión de ideas. Aborda la oralidad como eje central en diversos contextos comunicativos.

10. Diseño de materiales para la enseñanza y aprendizaje de lenguas:

Explora el proceso creativo y metodológico en la elaboración de materiales didácticos que integren contenidos lingüísticos y culturales de manera accesible, pertinente y atractiva para estudiantes y docentes.

